



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER L'ABRUZZO

ISTITUTO COMPRENSIVO DI SCUOLA

INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

**N A V E L L I (AQ)**

P.zza San Pelino - 67020 NAVELLI (AQ)

Tel. 0862/959464 - Fax 0862/959125

e-mail istituzionale: [agic823003@istruzione.it](mailto:agic823003@istruzione.it) – p.e.c. [agic823003@pec.istruzione.it](mailto:agic823003@pec.istruzione.it)

Codice Fiscale N.80009930662

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI

### SCUOLA PRIMARIA

### CLASSI PARALLELE 2<sup>^</sup> E 4<sup>^</sup>

## ITALIANO - CLASSE 2^

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>Intervenire nelle conversazioni rispettando il turno di parola;                      Intervenire in una conversazione raccontando esperienze personali;                      Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni relative a consegne e incarichi;                      Ascoltare messaggi ed individuarne lo scopo,                      Ascoltare e comprendere il senso globale di brevi racconti realistici e fantastici;                      Individuare gli elementi essenziali (personaggi, luoghi e tempi) e caratteristiche dei personaggi;                      Riordinare cronologicamente le sequenze;                      Individuare le sequenze intrusive;                      Inventare un possibile inizio;                      Individuare una conclusione logica;                      Rispondere con pertinenza a domande semplici sul contenuto di testi ascoltati;                      Riferire in modo chiaro e semplice il proprio vissuto e il contenuto di un brano letto o ascoltato rispettando l'ordine cronologico degli eventi;                      Raccontare una storia osservando sequenze illustrate;                      Ascoltare in modo attivo una breve filastrocca o canzone mostrando di coglierne il senso globale, al fine di memorizzarla.</p>
<b>LETTURA</b>	<p>Leggere ad alta voce in modo sempre più sicuro e rapido;                      Avviarsi alla lettura espressiva rispettando le pause;                      Esercitare la lettura silenziosa per entrare in relazione con il testo, per fare anticipazioni e cogliere informazioni, anche in base al titolo e/o alle immagini;                      Leggere e comprendere semplici testi narrativi riconoscendo le sequenze fondamentali della storia (inizio – svolgimento – conclusione);                      Leggere ed individuare incongruenze (parole di significato errato e frasi intrusive);                      Leggere e comprendere il significato di parole ed espressioni dal contesto; individuare inferenze semplici e complesse;                      Leggere e comprendere un testo narrativo: riordinare cronologicamente le sequenze, mettere in relazione sequenze con didascalie, individuare azioni e caratteristiche dei personaggi;                      Leggere e comprendere testi descrittivi: cogliere il significato, individuare dati relativi a persone, animali, oggetti e ambienti familiari;                      Leggere brevi testi narrativi e rispondere a domande a scelta multipla;                      Leggere, comprendere e memorizzare poesie e filastrocche, riconoscendone caratteristiche strutturali (versi, strofe e rime).</p>
	<p>Scrivere sotto dettatura rispettando le principali convenzioni ortografiche;                      Scrivere brevi testi sulla base di precise richieste: lista della spesa, compiti da eseguire, biglietti di invito, di auguri e di ringraziamento;</p>

<p><b>SCRITTURA</b></p>	<p>Saper produrre semplici testi richiamando in memoria esperienze personali;          Verbalizzare una semplice storia letta o ascoltata, rispettando la suddivisione delle parti canoniche (inizio, svolgimento e conclusione);          Scrivere didascalie relative a disegni o a vignette che illustrano un racconto letto;          Completare una vignetta con le parole dei personaggi di una storia;          Scrivere una breve storia, realistica o fantastica sulla base di immagini che ne illustrano le sequenze;          Scrivere il finale di una storia in modo chiaro, logico e coerente;          Produrre un semplice testo descrittivo sulla base di uno schema dato relativo a: una persona, un animale, un oggetto e un ambiente familiare;          Scrivere brevi messaggi augurali con modalità adatte ai destinatari;          Scrivere regole per produrre regolamenti e conoscere parole gentili per le dinamiche relazionali;          Avviare l'alunno all'auto-correzione e alla scelta di termini di significato simile per evitare ripetizioni.</p>
<p><b>ACQUISIZIONE ED          ESPANSIONE DEL LESSICO          PRODUTTIVO E RICETTIVO</b></p>	<p>Intuire in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole;          Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le parole man mano apprese;          Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>
<p><b>ELEMENTI E DI GRAMMATICA          ESPLICITA E RIFLESSIONE          SULL'USO DELLA LINGUA</b></p>	<p>Conoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche;          Utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura;          Riconoscere nella frase le parti variabili del discorso (nome, articolo, verbo, aggettivo);          Conoscere ed usare le persone e i tempi dei verbi (passato, presente, futuro);          Riconoscere ed usare correttamente il verbo essere e avere;          Conoscere le caratteristiche strutturali della frase: frase minima; soggetto, predicato, espansioni.</p>

## ITALIANO - CLASSE 4<sup>^</sup>

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>Ascoltare una storia e comprenderne sia il significato globale che analitico.</p> <p>Ascoltare un'esposizione diretta su un argomento di interesse generale in modo selettivo, recuperando le informazioni principali.</p> <p>Ascoltare un'esposizione diretta su un argomento di studio e comprenderne le informazioni principali e secondarie.</p> <p>Prendere la parola nelle conversazioni per fornire un contributo coerente, rispettando i turni di parola.</p> <p>Partecipare ad una conversazione tenendo un registro adeguato agli interlocutori ed alla situazione.</p> <p>Raccontare esperienze personali in modo chiaro, mettendo in evidenza gli elementi più significativi esprimendo anche emozioni e stati d'animo.</p> <p>Raccontare storie seguendo l'ordine logico e cronologico.</p> <p>Fare un'esposizione orale su un argomento di studio, chiara, ordinata e coerente, utilizzando anche una scaletta, uno schema, una mappa.</p> <p>Sintetizzare oralmente testi di diverso tipo.</p>
<b>LETTURA</b>	<p>Utilizzare tecniche di lettura silenziosa.</p> <p>Leggere a voce alta usando la giusta intonazione.</p> <p>Applicare strategie di vario tipo per comprendere parole ed espressioni dal contesto.</p> <p>Analizzare un testo ricavandone gli elementi peculiari.</p> <p>Ricavare informazioni dirette e inferenziali da testi informativi di argomenti di interesse generale o inerenti le discipline di studio.</p> <p>Leggere un testo poetico e riconoscerne le caratteristiche formali più evidenti comprendendone i significati letterali e quelli figurati.</p>
<b>SCRITTURA</b>	<p>Raccogliere ed organizzare le idee per pianificare la traccia di un racconto.</p> <p>Produrre un testo coerente e coeso, rispettando la struttura tipica del genere e l'ordine sequenziale dei fatti.</p> <p>Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</p> <p>Scrivere testi creativi o semplici poesie, rispettando le principali caratteristiche del testo poetico.</p> <p>Rielaborare per iscritto argomenti studiati e/o letti con lessico specifico.</p> <p>Produrre sintesi seguendo strategie specifiche.</p>
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>	<p>Discriminare tra significato proprio e significato figurato delle parole.</p> <p>Cogliere relazioni di significato tra le parole.</p> <p>Utilizzare autonomamente il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>Ricavare il significato di parole non note dal contesto.</p> <p>Utilizzare sinonimi e contrari.</p> <p>Comprendere ed usare alcuni termini fondamentali, propri delle discipline di studio.</p>

<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	<p>Conoscere le convenzioni ortografiche e saperle applicare.</p> <p>Distinguere fra parti del discorso variabili ed invariabili; riconoscere le principali parti del discorso: verbo, nome, aggettivo, pronomi, articolo, avverbio, preposizioni; riconoscere sottocategorie di aggettivi: qualificativi, possessivi, dimostrativi, numerali; riconoscere sottocategorie di pronomi: personali, possessivi, dimostrativi; riconoscere e denominare i principali tratti grammaticali delle parole: numero, genere, grado, persona, modo, tempo.</p> <p>Riconoscere in una frase i vari tipi di concordanza; distinguere in una frase gli elementi costitutivi; riconoscere la frase nucleare; riconoscere gli elementi della frase nucleare: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>Riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura ed usarli correttamente.</p>
--	---

## MATEMATICA - CLASSE 2^

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
NUMERI	<p>Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre; Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta; Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo; Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10; Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali; Intuire il concetto di divisione; eseguire divisioni in riga.</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo; Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori); Eseguire un percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno; Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato, Riconoscere e denominare figure geometriche.</p>
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini; Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati; Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle; Compiere misurazioni utilizzando misure arbitrarie.</p>

## MATEMATICA - CLASSE 4<sup>^</sup>

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>NUMERI</b>	<p>Riconoscere il valore posizionale delle cifre e i numeri naturali, confrontarli, ordinarli e rappresentarli sulla retta;                      Conoscere la divisione con il resto fra numeri naturali, individuare multipli e divisori di un numero;                      Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali con consapevolezza;                      Eseguire calcoli mentali e verbalizzare la procedura;                      Conoscere il concetto di frazione;                      Leggere, scrivere, confrontare i numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni;                      Conoscere i sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse.</p>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<p>Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie;                      Costruire e rappresentare le principali figure geometriche;                      Utilizzare il piano Cartesiano per localizzare i punti;                      Costruire ed utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione;                      Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse;                      Riprodurre in scala una figura assegnata;                      Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti;                      Determinare in casi semplici perimetri delle figure geometriche conosciute;                      Determinare l'area di semplici figure piane per scomposizione o utilizzando le più comuni formali.</p>
<b>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b>	<p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni;                      Analizzare il testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione per realizzarlo;                      Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura;                      Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, capacità, masse e usarle per effettuare misure e stime;                      Passare da un'unità di misura a un'altra limitatamente alle unità di uso più comuni, anche nel contesto del sistema monetario;                      Quantificare in semplici contesti la probabilità di un evento;                      Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure</p>

## STORIA - CLASSE 2<sup>^</sup>

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>USO DELLE FONTI</b>	Ricostruire il passato tramite le fonti; Utilizzare le fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Comprendere il concetto di durata; Organizzare le informazioni sulla linea del tempo.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Utilizzare strumenti per misurare il tempo; Organizzare le informazioni sulla linea del tempo.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	

## STORIA - CLASSE 4<sup>^</sup>

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>USO DELLE FONTI</b>	Individuare le tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze; Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato; Produrre informazioni con fonti di diversa natura.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati; Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze; Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate; Usare carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato; Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo); Elaborare brevi rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti anche attraverso l'uso di risorse digitali; Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina; Elaborare testi orali e scritti degli argomenti studiati.



## GEOGRAFIA - CLASSE 2<sup>^</sup>

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>ORIENTAMENTO</b>	Riconoscere uno spazio rappresentato cartograficamente; Decodificare i simboli utilizzati nella rappresentazione di uno spazio.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b>	Riconoscere le caratteristiche di differenti rappresentazioni del proprio territorio; Predisporre una legenda cartografica.
<b>PAESAGGIO</b>	Esplicitare le funzioni di uno spazio; Localizzare elementi all'interno di un reticolo e comprendere la loro funzione.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Riconoscere le caratteristiche di differenti rappresentazioni del proprio territorio; Rappresentare uno spazio usando la riduzione.

## GEOGRAFIA - CLASSE 4<sup>^</sup>

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>ORIENTAMENTO</b>	Orientarsi nello spazio utilizzando i punti cardinali, gli indicatori topologici e le mappe; Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b>	Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano gli ambienti di vita; Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali, interpretando carte geografiche.
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere il territorio individuandone e descrivendone gli elementi fisici ed antropici; Conoscere gli elementi che caratterizzano vari tipi di ambiente.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane; Riconoscere in vari ambienti le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni; Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale proponendo soluzioni idonee.

## INGLESE - CLASSE 2<sup>^</sup>

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>ASCOLTO</b> <b>(COMPRESIONE ORALE)</b>	Comprendere brevi messaggi all'interno di un contesto ludico; Comprendere ed eseguire consegne.
<b>PARLATO</b> <b>(PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>	Riconoscere e nominare oggetti di uso quotidiano; Riconoscere e nominare membri della famiglia, colori e numeri fino al venti; Riconoscere e nominare capi d'abbigliamento; Riconoscere e nominare le parti del viso.
<b>LETTURA</b> <b>(COMPRESIONE SCRITTA)</b>	Riconoscere la forma scritta di alcuni nomi relativi ai campi semantici proposti; Leggere brevi dialoghi con l'aiuto del testo precedentemente ascoltato.
<b>SCRITTURA</b> <b>(PRODUZIONE SCRITTA)</b>	Collegare parole ad immagini e riordinare parole note.

## INGLESE - CLASSE 4<sup>^</sup>

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>ASCOLTO</b> <b>(COMPRESIONE ORALE)</b>	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano; Comprendere il senso globale di un breve testo ascoltato; Ascoltare uno story telling e comprenderne il senso generale.
<b>PARLATO</b> <b>(PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</b>	Descrivere persone animali e oggetti familiari; Saper interagire in un breve dialogo utilizzando correttamente le strutture linguistiche note.
<b>LETTURA</b> <b>(COMPRESIONE SCRITTA)</b>	Leggere e comprendere testi già precedentemente ascoltati cogliendo il loro significato globale; Leggere e comprendere le consegne degli esercizi.
<b>SCRITTURA</b> <b>(PRODUZIONE SCRITTA)</b>	Scrivere brevi testi per presentarsi; Riordinare frasi scomposte di vario tipo.
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	Riconoscere ed usare alcune strutture linguistiche; Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.

## SCIENZE - CLASSE 2<sup>^</sup>

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	<p>Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali attraverso interazioni e manipolazioni;                      Individuare e provocare trasformazioni in diversi modi;                      Formulare ipotesi, verificarle, rappresentarle e verbalizzarle.</p>
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	<p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici; analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella unitarietà e nelle loro parti;                      Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati a liquidi;                      Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando semine in terrai ecc.;                      Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua ecc.);                      Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia ecc..) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/ notte, stagioni).</p>
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	<p>Distinguere gli esseri viventi dai non viventi;                      Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo, caldo, ecc.);                      Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con il loro ambiente, bisogni analoghi ai propri.</p>

## SCIENZE - CLASSE 4<sup>^</sup>

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b>	<p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso specifico, forza e movimento, pressione, temperatura, calore;</p> <p>Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia;</p> <p>Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura imparando a servirsi di "unità" convenzionali;</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali e realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua;</p> <p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, esprimendo in forma grafica, le relazioni tra le variabili individuate.</p>
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	<p>Proseguire nelle osservazioni a occhio nudo o con appropriati strumenti con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente, individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo;</p> <p>Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terreni;</p> <p>Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p>
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	<p>Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita;</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali;</p> <p>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo</p>

## TECNOLOGIA - CLASSE 2<sup>^</sup>

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	Eseguire semplici misurazioni di alcuni oggetti.
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	Effettuare semplici stime su oggetti scolastici (più pesante, più leggero; più grande, più piccolo ecc.).
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Decorare semplici oggetti; Usare semplici programmi (PAINT).

## TECNOLOGIA - CLASSE 4<sup>^</sup>

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>	<p>Effettuare prove ed esperienze sulla proprietà dei materiali più comuni;                      Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione;                      Distinguere, descrivere e rappresentare elementi del mondo artificiale;                      Rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe più significative della storia dell'umanità;                      Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio;                      Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi;                      Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p>
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	<p>Realizzare un oggetto in autonomia descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni;                      utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti;                      Usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali;                      Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative.</p>
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	<p>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico;                      Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe;                      Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti;                      Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p>

## MUSICA - CLASSE 2^

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Eeguire collettivamente brani vocali; Riconoscere suoni e rumori nell'ambiente circostante; Ascoltare brani musicali di vario genere.

## MUSICA - CLASSE 4^

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Utilizzare la voce in modo espressivo e consapevole; Eeguire individualmente e collettivamente brani vocali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione; Riconoscere i principali elementi costitutivi del linguaggio musicale; Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nel mondo circostante.

### ARTE E IMMAGINE - CLASSE 2^

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; Rappresentare e comunicare la realtà percepita.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Riconoscere attraverso un approccio operativo linee,colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini; Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, e l'orientamento dello spazio; Osservare le immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni suscitate, Individuare e apprezzare opere del patrimonio artistico-culturale.

### ARTE E IMMAGINE - CLASSE 4^

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; Rappresentare e comunicare la realtà percepita; Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Osservare immagini ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi formali; Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: linee, colori, forme, volume e spazio e individuando il loro significato espressivo.
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali; Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.

## EDUCAZIONE FISICA - CLASSE 2^

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente;</p> <p>Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche);</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/ saltare, afferrare/ lanciare, ecc...);</p> <p>Saper controllare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche;</p> <p>Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi,</p> <p>Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.</p>
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA</b>	<p>Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso la drammatizzazione e la danza;</p> <p>Eeguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie.</p>
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	<p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra;</p> <p>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole;</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri;</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	<p>Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività;</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita;</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita;</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>



## EDUCAZIONE FISICA - CLASSE 4<sup>^</sup>

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	Utilizzare e coordinare diversi schemi motori (correre/saltare; afferrare/lanciare ecc); Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali; Saper organizzare i movimenti nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA</b>	Utilizzare anche in forma originale e creativa modalità espressive e corporeo, anche attraverso forme di drammatizzazione e danza; Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	Conoscere ed applicare modalità esecutive di diverse proposte di giocosport; Utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare; Partecipare a varie forme di gioco, anche sotto forma di gare, collaborando con i compagni; Rispettare le regole; saper accettare la sconfitta con equilibrio; vivere la vittoria rispettando i perdenti e accettando la diversità.
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza; Riconoscere l'importanza dell'alimentazione e dell'esercizio fisico in relazione a un sano stile di vita.

## RELIGIONE CATTOLICA - CLASSE 2<sup>^</sup>

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>DIO E L'UOMO</b>	Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre; Conoscere Gesù di Nazareth; Scoprire la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo.
<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>	Ascoltare e comprendere la lettura di alcune pagine bibliche.
<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.
<b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	Comprendere che la morale cristiana si fonda sull'amore verso Dio e il prossimo.

## RELIGIONE CATTOLICA - CLASSE 4<sup>^</sup>

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>DIO E L'UOMO</b>	Conoscere i contenuti principali del credo cattolico; Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa; Conoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli di altre confessioni cristiane.
<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>	Leggere pagine bibliche ed evangeliche; Ricostruire le principali tappe della vita di Gesù.
<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	Capire il senso religioso del Natale e della Pasqua; Individuare alcune espressioni d'arte cristiana del territorio.
<b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili.